



14 Ιουλίου / 21:00

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Ταινιοθήκη της Ελλάδος

ΔΑΦΝΙΣ ΚΑΙ ΧΛΟΗ (1931) του Ορέστη Λάσκου

ΑΣΤΕΡΩ (1929) του Δημήτρη Γαζιάδη

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση
μουσική διεύθυνση: Φίλιππος Τσαλαχούρης

Το Ηρώδειο μετατρέπεται σε θερινό σινεμά!
Δύο σημαντικές ταινίες από τις απαρχές του ελληνικού
κινηματογράφου αποκαταστάθηκαν και προβάλλονται
με τη συνοδεία της πρωτότυπης μουσικής σύνθεσης
του Φίλιππου Τσαλαχούρη.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ



Δύο μαγικές βραδιές
υπό τη σκιά
της Ακρόπολης



16 Ιουλίου / 21:00

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης
Ζωή Τσόκανου – Daniel Müller-schott

Έργα Ντβόρζακ και Σοσιακόβιτς

Μία σπουδαία ορχήστρα εμφανίζεται στο Ηρώδειο,
πρώτη φορά υπό τη διεύθυνση της νέας της Καλλιτεχνικής
Διευθύντριας Ζωής Τσόκανου, μαζί με ένα από τα λαμπρότερα
ονόματα στο τσέλο, τον νεαρότατο Daniel Müller-Schott.
Μία ξεχωριστή σύμπραξη, που δεν πρέπει να χάσετε!



Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Εισιτήρια στα ταμεία του Φεστιβάλ Αθηνών (Πανεπιστημίου 39), στο 210 3272000 και στα greekfestival.gr και viva.gr